

Prix littéraires des enseignants de français 2016

Annnonce des lauréats

Montréal, le 12 janvier 2017 – Les lauréats des Prix littéraires des enseignants de français ont été annoncés dans le cadre du congrès de l'Association québécoise des professeurs de français (AQPF) qui se tient au Collège de Maisonneuve à Montréal. Les membres du conseil d'administration de l'AQPF, Nicole Saint-Jean, présidente de l'ANEL, Ian Larouche, vice-président marketing, Marquis Imprimeur, et Stéphane Abraham, directeur régional des ventes – Québec et Maritimes, Rolland, ont remis les prix aux lauréats :

Catégorie **Nouvelles** : *Les trains sous l'eau prennent-ils encre les passagers?*,
Joanie Lemieux, Lévesque éditeur



Catégorie **Album 5 à 8 ans** : *Boris Brindamour et la robe orange*, Christine Baldacchino, illustration d'Isabelle Malenfant, Bayard Canada

Catégorie **Roman 9 à 12 ans** : *Le dragon vert*, Jacques Goldstyn, Bayard Canada

Catégorie **Roman 13 ans et plus** : *L'affaire Mélodie Cormier*, Guillaume Morrissette, Guy Saint-Jean Éditeur

Catégorie **Poésie** : *Les garçons courent plus vite*, Simon Boulerice, la courte échelle

Créés conjointement par l'Association québécoise des professeurs de français (AQPF) et l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL), ces prix récompensent, pour une huitième année, un auteur et son éditeur. Ils visent à promouvoir la littérature québécoise et canadienne de langue française auprès des enseignants de français du Québec, à stimuler leur intérêt pour ces œuvres et à les faire connaître et apprécier par leurs élèves.

« Une des missions de l'ANEL est de promouvoir le livre et la lecture, notamment auprès des jeunes. Les Prix littéraires des enseignants AQPF-ANEL, des livres choisis par des enseignants pour leurs élèves, rejoignent cet objectif. Ils permettent de faire connaître la littérature d'ici aux jeunes lecteurs », déclare Nicole Saint-Jean, présidente de l'ANEL. Marie-Hélène Marcoux, présidente par intérim de l'AQPF, précise que « Ces Prix littéraires permettent aux enseignants de travailler avec leurs élèves des textes de qualité, de leur faire connaître des écrivaines et écrivains d'ici et de leur faire découvrir la richesse de notre littérature. »

Les auteurs lauréats reçoivent une bourse de 500 \$ offerte par l'AQPF. Les éditeurs de ces livres reçoivent un crédit de 500 \$ de Marquis Imprimeur et un crédit de 500 \$ de Rolland. Le lauréat en poésie sera invité au Festival International de la Poésie de Trois-Rivières en octobre 2017.

Étaient admissibles les livres publiés entre le 1^{er} janvier et le 31 décembre 2015 par des éditeurs membres de l'ANEL. Des comités de sélection, composés d'enseignants de français membres de l'AQPF, ont choisi les œuvres selon les critères suivants : accessibilité et lisibilité, thèmes d'intérêt pour un public jeune, valeurs véhiculées, qualité de l'écriture et de la langue et possibilités d'exploitation pédagogique.

Réunis en comité, les enseignants jurés ont discuté de chaque titre soumis. Voici quelques commentaires sur les livres primés :

Catégorie **Album 5 à 8 ans** : *Boris Brindamour et la robe orange*, Christine Baldacchino, illustration d'Isabelle Malenfant, Bayard Canada

« Il s'agit d'un ouvrage d'une très grande qualité qui ne laisse personne indifférent. C'est le déclencheur idéal en classe de maternelle ou du premier cycle pour aborder la différence sous toutes ses formes. C'est un ouvrage que je n'oublierai pas de sitôt! »

Catégorie **Roman 9 à 12 ans** : *Le dragon vert*, Jacques Goldstyn, Bayard Canada

« Ce petit roman tout simple peut intéresser autant les garçons que les filles. Il est bien écrit et captivant. »

Catégorie **Roman 13 ans et plus** : *L'affaire Mélodie Cormier*, Guillaume Morrissette, Guy Saint-Jean Éditeur

« C'est un bon roman policier où les personnages réussissent à nous envouter et à nous surprendre sur une période de cinq jours. Certains passages sont tellement bien décrits que nous avons l'impression d'être à Trois-Rivières et de parcourir la ville pour résoudre l'enquête. »

Catégorie **Nouvelles** : *Les trains sous l'eau prennent-ils encre les passagers?*
Joanie Lemieux, Lévesque éditeur

« J'ai vraiment dévoré ce livre. Les nouvelles présentées sont savoureuses, différentes et elles ont pratiquement toutes des fins inattendues. Je retiens ce bouquin pour travailler la nouvelle avec mes élèves. »

Catégorie **Poésie** : *Les garçons courent plus vite*, Simon Boulerice, la courte échelle

« C'est génial à lire, génial à faire lire, il y a plein de possibilités pour l'enseignement au point de vue du formel, de la relation avec le réel, des thématiques du sport et de l'esprit, de la quête du «je» qui est jeune. »

L'Association nationale des éditeurs de livres encourage le développement d'une édition nationale et favorise sa promotion et sa diffusion. Regroupant plus d'une centaine de maisons d'édition littéraire, culturelle, générale et scolaire de langue française, l'ANEL prône également la liberté d'expression, le respect du droit d'auteur et l'accès universel au livre comme soutien à la connaissance et outil d'apprentissage. L'ANEL est l'organisme de représentation de l'édition de langue française d'ici dans le milieu culturel et auprès des instances politiques.

L'AQPF regroupe des professeurs de français et toute personne intéressée à l'enseignement du français ou à la promotion de la langue française et de la culture québécoise. Elle a comme mission première de contribuer, par ses engagements et par ses actions, au développement d'une pédagogie du français de qualité au Québec